

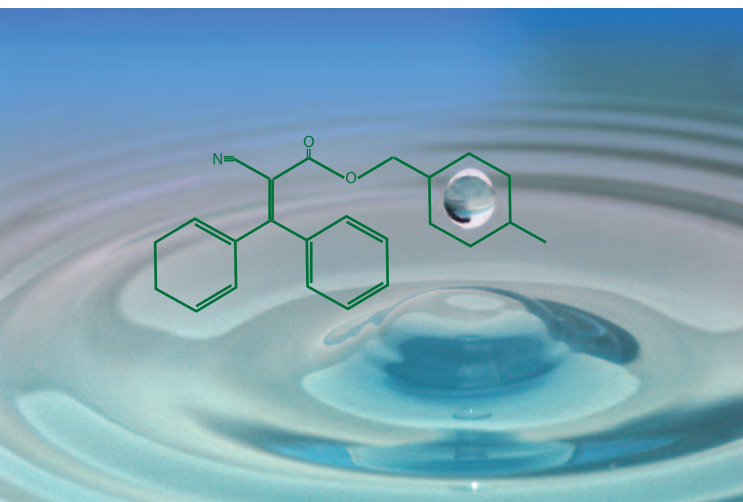
KONZERVAČNÍ LÁTKY

V KOSMETICKÝCH PŘÍPRAVCÍCH

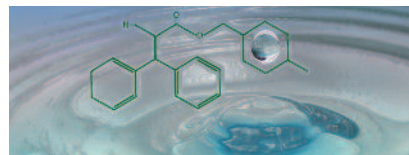
Příručka pro spotřebitele

SynCare
stvořeno pro krásu • created for beauty

www.syncare.cz



KONZERVAČNÍ LÁTKY V KOSMETICKÝCH PŘÍPRAVCÍCH



Základní pojmy

Konzervace: Jedná se o jakýkoliv postup vedoucí k prodloužení upotřebitelnosti výrobku, který může podléhat mikrobiální zkáze. Postupy dělíme na **fyzikální** - teplo, záření, tlak; **chemické** - konzervační látky; **biologické** - přítomnost neškodných mikroorganismů, které brání růstu patogenní mikroflory.

Stabilizace: Širší pojem ke konzervaci - brání nejen mikrobiální kontaminaci, ale zabráňuje i jiným typům rozkladů - např. žluknutí.

Konzervační látka: Chemická látka, která brání množení mikroorganismů.

Směs konzervačních látek: Směsi konzervačních látek vytvořené tak, aby při pokud možno nejmenším použití množství zabránily růstu co nejširšímu spektru patogenních mikroorganismů.

Patogenní mikroorganismus: Vir, bakterie, plíseň nebo kvasinka schopné vyvolávat patologický proces v hostitelském organismu.

Kosmetický přípravek: Přípravek definovaný Nařízením EP a Rady (ES) č. 1223/2009 a určený zejména pro péči o zdravou kůži.

Biokosmetika: Prostředek splňující, kromě zákonných požadavků, zvláštní limity pro bioprodukty - viz příručka „Co je BIO kosmetika“.

Otázka ve vztahu ke kosmetice, kterou si lidé často kladou, zní:

Je nezbytné konzervovat kosmetické přípravky? Odpověď:

Většinou ano. Představa, že krém, gel, olej nebo roztok aplikovaný na kůži obsahuje látky, které jsou výbornou živnou půdou pro mikroorganismy a přitom není konzervován, je nesprávná. Kosmetické přípravky, včetně bio kosmetiky určené pro dlouhodobou spotřebu (měsíce, roky), obsahují látky, které brání růstu mikroorganismů. **Jde zejména o to, jaké přípravky a v jakém množství jsou pro konzervaci použity.**

Proč konzervovat – stabilizovat?

V kosmetice se častěji používá termín „stabilizace“ na rozdíl od výrazu „konzervace“. Ve smyslu mikrobiologické údržnosti se jedná o synonyma.

Představme si situaci, kdyby kosmetické přípravky nebyly konzervovány. Zákaznice by si aplikovala na sebe při domácí péči například ochranný krém na suchou pleť. Suchou pleť by však mělo i její dítě, které by rovněž vložilo prsty do krému. Nakonec by přišel manžel a také se řádně „natřel“.

Trojí prsty – trojí možný vstup mikroorganismů do krému. Navíc je přípravek umístěn v teple domu – tedy ideální podmínky pro růst mikrobů. Riziko závažných zdravotních následků je v takovém případě mnohem větší, než riziko plynoucí s možných nežádoucích reakcí na konzervační látky.

Použití konzervačních prostředků představuje ochranu zdraví spotřebitelů. Další neméně důležitou podmínkou také je množství a typ použitých konzervačních látek. V tom se kosmetické značky výrazně liší.

Co není nutné konzervovat?

Několik skupin kosmetických přípravků nemusí být konzervovány. Na prvním místě k nim náleží parfém, dále deodoranty nebo spreje na vlasy. Přesto bývá u těchto výrobků vysoké procento alergických a dráždivých reakcí v důsledku přítomnosti jiných nebezpečných složek (parfémové alergeny, antiperspirační látky, tužící, kondiční a fixační látky).

Co nekonzervuje SynCare?

Kromě výše uvedených skupin není nutné konzervovat některé přípravky práškové povahy, které se později ředí vodou. Do této skupiny náleží všechny alginátové masky SynCare a Prášková THERMO maska. Tyto přípravky jsou prosty jakýchkoliv konzervačních látek, ať syntetických nebo přírodních.

Etanol jako konzervační látka

Etanol má zvláštní postavení má v systému konzervačních látek. V kosmetice se používá etanol melasový, získaný v našich podmínkách zpravidla zkvašováním cukerného roztoku z brambor. Etanol má velmi dobré antimikrobiální účinky. Přidáním do kosmetického prostředku pomáhá udržovat jeho čistotu a zároveň působí jako nosič aktivních látek. Nevýhodou je, že jako samostatný konzervační prostředek působí až od koncentrací blízkých 20%. V tomto množství již může při pravidelné aplikaci dráždit a vysušovat pokožku.

Co jsou konzervační látky?

Jedná se o chemické látky nebo směsi chemických látek, jejichž hlavní vlastností je schopnost bránit růstu mikroorganismů v kosmetickém přípravku, popřípadě je zabíjet. Schválené konzervační látky najdete v příloze č. V Nařízení 1223/2009/ES.

Jak se konzervuje biokosmetika?

Certifikované bio kosmetické přípravky v Evropě nebo v USA obsahují zpravidla přírodní nebo přírodně analogické konzervační látky, které jsou schváleny např. Ecocertem, BDIH nebo KEZ. Tyto látky se ve složení často skrývají pod slovem PARFUM*. I když je to poněkud matoucí, neoznačují klasický parfém, ale přírodní konzervační látku nebo směs látek, které mají silné antimikrobiální účinky a vedle toho jsou charakteristické typickou vůní. Většina těchto látek je odvozena od silic. Proto slovo PARFUM je ve složení bio kosmetiky SynCare, Lavera, Logona, Dr. Hauschka aj., aniž by to znamenalo, že přípravky obsahují klasický parfém. Od roku 2013 používá SynCare v bio řadě také směs silic, kterou najdete v INCI pod označením: Citrus Aurantium, Cymbopogon Citratus, Sesamum Indicum, Rosmarinus Officinalis Extract
*Slovo PARFUM bylo těmto látkám přiděleno mezinárodním kosmetickým názvoslovím (INCI) a jeho použití je vyžadováno zákonem.



Jaké jsou typy konzervačních látek?

Syntetické – v přírodě se přirozeně nevyskytují.

Přírodně analogické – vyskytují se jako součást látkového složení živých organismů, ale mohou být vyráběny i synteticky.

Přírodní - vyskytují se jako součást látkového složení rostlin a jsou využívány pro konzervaci.

Syntetické konzervační látky

Vzhledem k tomu, že jsou nejrozšířenější, uvádíme u některých z nich podrobnější popis jejich vlastností. **SynCare od roku 2013 nepoužívá pro konzervaci kosmetiky parabeny.** Avšak je třeba poznamenat, že na rozdíl od jiných syntetických konzervačních látek mají překvapivě málo alergických reakcí. Přesto je dnes patrný výrazný trend vyloučit parabeny z kosmetiky a nahradit je novějšími látkami.

Izothiazolinony (např. Kathon, Euxyl K 100) se v minulosti pokládaly za účinnou a nadějnou náhradu parabenů. Mají však vyšší dráždivý potenciál a kromě kosmetických přípravků se používají ke stabilizaci také v čisticích prostředcích pro mytí podlah nebo na mytí nádobí.

Quaternium-15 má velmi dobré antimikrobiální účinky, ale je jedním z nejsilnějších alergenů ze škály konzervačních látek.

Imidazolidinylová urea – účinný konzervační prostředek, ovšem s rizikem alergií. Navíc uvolňuje toxický formaldehyd.

✔ otázky a odpovědi

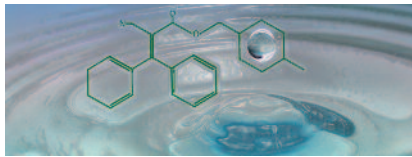
✔ jednotlivé konzervační látky

✔ typy konzervací

✔ jak vyloučit nebo omezit konzervaci



KONZERVAČNÍ LÁTKY V KOSMETICKÝCH PROSTŘEDCÍCH



2-bromo-2-nitropropan-1,3-diol (např. Bronopol) je širokospektrá antimikrobiální látka, avšak i zde existuje riziko uvolňování nitrosaminů.

Z dalších konzervačních látek se využívají například: triklokarban, triklosan, benzylalkohol, chlorhexidin, 3-jodopropynyl-N-butylkarbamát, fenoxyetanol.

Přírodně analogické a přírodní konzervační látky

Poznatek, že se v přírodě nachází mnoho látek s antimikrobiálními účinky, nebyl žádným tajemstvím ani našim předkům. Strychnin, muskarin nebo nikotin obsažené v bylinách jsou prudkými přírodními jedy. Mnozí z nás si dnes již neuvědomí, že penicilin je původně produkt plísňe *Penicillium notatum* a teprve později začal být produkován synteticky. Pro použití v kosmetickém přípravku však musí přírodní látka v ideálním případě splňovat několik podmínek: širokospektrá účinnost, nízké dávkování, stabilita a bezpečnost. Bohužel i přírodní konzervační látky mají některé nevýhody. Typickým příkladem je etanol - viz výše - nebo jiné alkoholy. Rovněž účinné látky z esenciálních silic jsou výbornými přírodními konzervačními prostředky, ale mohou obsahovat řadu alergenních složek.

Trend omezování syntetické konzervace v kosmetice a její náhrada přírodními nebo přírodně analogickými látkami je obecně správný, nevylučuje však zcela některá výše zmíněná rizika.

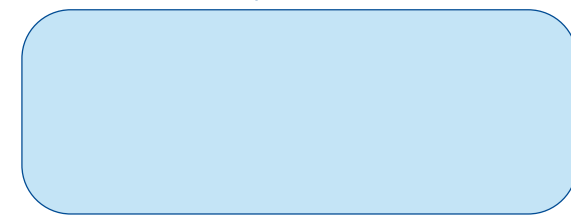
Vybrané obchodní značky přírodních konzervačních látek: Naticide, Dermosoft, Biopein, Neopein, Salinatural aj.

chemický název	INCI název	charakter	riziko
estery kyseliny para(4) hydroxybenzoové	např: Methylparaben, Ethylparaben, Propylparaben, Butylparaben	syntetický	střední riziko alergií
deriváty isothiazolinonu	Chlormethylisothiazolinone, Methylisothiazolinone	syntetický	zvýšené riziko alergií
bromo-bromethyl-pentandinitril	Methyldibromo Glutaronitrile	syntetický	vysoké riziko alergií, povolen pouze pro oplachující se prostředky
methenamin 3-chlorallylchlorid	Quaternium-15	syntetický	vysoké riziko alergií
methylenbis-hydroxymethyl-dioximidazolidin-urea	Imidazolidinyl Urea	syntetický	zvýšené riziko alergií
1,3-propandiol, 2-bromo-2-nitro-	2-Bromo-2Nitropropan-1,3-Diol	syntetický	zvýšené riziko alergií, riziko vzniku nitrosaminů
jodopropynyl butylkarbamát	Iodopropynyl Butylcarbamate	syntetický	riziko alergií u osob senzitivních na jod
acetyl-methyl-pyran-dion	Dehydroacetic Acid	syntetický	může mít dráždivé účinky na kůži
fenoxyetanol	Phenoxyethanol	syntetický i přírodní (součást např. šalvějové silice)	může mít dráždivé účinky na kůži
1,2- oktandiol	Capryl/Caprylyl Glycol	syntetický i přírodní (součást kokosového oleje)	není známo
monoester kyseliny dekanové s glycerolem	Glyceryl Caprylate	syntetický i přírodní	může dráždit kůži

chemický název	INCI název	charakter	riziko
Karboxyletoxymethyl-methyl-oxoetyl laurát sodný	Sodium Lauroyl Lactylate	základ v kyselině mléčné (syntetické i přírodní)	není známo
kyselina sorbová (kyselina hexadienová)	Sorbic Acid	syntetický i přírodní (obsažena v mnoha rostlinách)	může mírně dráždit
kyselina salicylová	Salicylic Acid	syntetický i přírodní (obsažena v mnoha rostlinách)	může dráždit kůži, je zakázána v přípravcích pro děti do 3 let
etanol	Alcohol (může být denaturován, pak je označen jako Alcohol denat.)	v kosmetice se zpravidla používá pouze přírodní	ve vyšších koncentracích může vysušovat a dráždit
parciální extrakty esenciálních silic	Parfum (zpravidla)	přírodní	vzhledem k vysokému počtu různých prostředků na trhu, nelze jednotně specifikovat
esenciální silice	např. Citrus Medica Limonum Oil, Rosmarinus Officinalis Oil	přírodní	může obsahovat alergy

Výčet konzervačních látek není úplný. Tato skupina je předmětem intenzivního vývoje a stále se rozrůstá.

Váš kosmetický salon / Vaše lékárna



Jsou přírodní konzervační látky více ekologické?

Konzervační látky jsou používány ve velmi malých množstvích a zpravidla jsou dobře odbouratelné v životním prostředí. Zásadní rozdíl mezi syntetickými a přírodními konzervačními látkami v tomto ohledu není.

Lze omezit množství konzervačních látek v kosmetice?

Kromě toho, jaký typ konzervační látky je v kosmetice obsažen, hraje významnou roli jeho množství a také do jakého obalu je přípravek naplněn. Množství musí být dostatečné na to, aby chránilo přípravek po celou dobu jeho doporučené spotřeby, ale současně nesmí překračovat meze, za kterými by konzervační látka mohla představovat riziko pro zdraví člověka.

Obecně lze říci, že méně konzervačních látek může být v kosmetických přípravcích v tubách, jelikož je zde omezena možnost kontaktu s prsty.

Jak udržet svůj kosmetický přípravek co nejdéle mikrobiálně bezpečný?

- ⇒ Po použití vždy zakryjte přípravek uzávěrem..
- ⇒ Přípravek neskladujte na přímém slunečním světle nebo blízko zdrojů tepla, ale na suchém chladném místě (nikoliv v mrazu) - pokud je to možné.
- ⇒ Přípravek nanášejte čistými prsty. Pokud používáte aplikátor, vždy jej následně opláchněte mýdlem.
- ⇒ Nepoužívejte kosmetické přípravky společně s další osobou.

SynCare



Dermokosmetika s vybranými bio kosmetickými přípravky

U certifikovaných přípravků garantujeme:

- jen rostlinné suroviny pěstované bez GMO
- bez syntetických parfémů, konzervantů, barviv, PEG emulgátorů
- skladování BIO surovin, výroba a prodej kosmetiky CPK je dozorován nezávislým inspekčním orgánem